

# Sławię Cię Panie

muz.: D. Kusz OP

The musical score consists of three systems of music, each with three staves of lyrics and one staff of vocal parts (pitched notes).

**System 1:**

- Staff 1 (Soprano): Sławię Cię Pa - nie, Al - le - lu - ja,
- Staff 2 (Alto): Sławię Cię Pa - nie, Al - le - lu - ja,
- Staff 3 (Tenor): Sławię Cię Pa - nie, Al - le - lu - ja,
- Bass: Sławię Cię Pa - nie, Al - le - lu - ja,

**System 2:**

- Staff 1 (Soprano): boś mnie wy - ba - wił, Al - le - lu - ja.
- Staff 2 (Alto): boś mnie wy - ba - wił, Al - le - lu - ja.
- Staff 3 (Tenor): boś mnie wy - ba - wił, Al - le - lu - ja.
- Bass: boś mnie wy - ba - wił, Al - le - lu - ja.

**System 3:**

- Staff 1 (Soprano): Sławię Cię Pa - nie, Al - le - lu - ja,
- Staff 2 (Alto): Sławię Cię Pa - nie, Al - le - lu - ja,
- Staff 3 (Tenor): Sławię Cię Pa - nie, Al - le - lu - ja,
- Bass: Sławię Cię Pa - nie, Al - le - lu - ja,